

CENTRE FOR CREATIVITY

CREATIVE KNOWLEDGE TOUR

Paola is als docent verbonden aan de Academie Mens en Maatschappij van de HAN. Ze voert haar doctoraatsstudie uit aan Maynooth University (IRL), in samenwerking met het Lectoraat Versterken van Sociale Kwaliteit, Kenniscentrum HAN SOCIAAL. Paola's ambitie is om te onderzoeken hoe studenten Social Work voldoende voorbereid kunnen zijn om beeldende kunst te gebruiken bij het werken met ouderen.

PAOLA DE BRUIJN

Tijdens haar maand in residence bij Woonzorgcentrum 't Huis aan de Vecht in Utrecht heeft Paola de Bruijn de rol van kunst bij interne processen van ouder worden geobserveerd. Deze observaties staan in het teken van de drie centrale domeinen van haar promotieonderzoek: kunst, educatie en sociaal welzijn. Met haar PhD promoot zij de plek van kunst in het onderwijs van Social Work vanuit een existentiële benadering.

OPEN UP NEW HORIZONS.

AGEING IN WONDERLAND

Ter gelegenheid van de Centre for Creativity's eerste Creative Knowledge Tour, zal [Paola de Bruijn](#) onderzoeksdeel III van haar PhD presenteren. Dit doet zij aan de hand van drie dialogen, samen met Social Work student [Nine Schaap](#) en projectleider Kunst & Cultuur bij Axion-Continu [Cas van Dijk](#). Als deelnemer word je uitgenodigd interactief mee te denken over de mogelijkheden om levensvragen en kunst (afbeeldingen) te verbinden aan zorg en welzijn.

DATUM: DINSDAG 8 DECEMBER 2020

TIJDSTIP: 16.30 - 18.00 UUR

LOCATIE: VIA TEAMS EN D1.20

Anmelden via de [outlookagenda uitnodiging](#) of mail naar centreforcreativity@han.nl

HAN_UNIVERSITY
OF APPLIED SCIENCES