|  |
| --- |
| Verslag ontwikkelgesprEK  Naar aanleiding van visitatie CMD op 2 oktober 2024 |

30 oktober 2024

INHOUDSOPGAVE

[1 dEELNEMERS 3](#_Toc208582989)

[2 Centrale vraag van het ontwikkelgesprek 3](#_Toc208582990)

[3 Opzet ontwikkelgesprek 3](#_Toc208582991)

[4 De centrale thema’s 4](#_Toc208582992)

[5 Conclusie 4](#_Toc208582993)

[6 Vervolgstappen 5](#_Toc208582994)

# dEELNEMERS

* Deelnemers vanuit het externe onafhankelijke visitatiepanel: voorzitter, lid en secretaris van het visitatiepanel.
* Deelnemers vanuit de opleiding: regieteamleden en curriculumcommissieleden.

# Centrale vraag van het ontwikkelgesprek

De wens voor het ontwikkelgesprek was om verdiepend in gesprek te gaan over de aanbevelingen van het panel, namelijk om in de opleiding explicieter aandacht te geven aan de balans tussen het contextualiseren van design, het ontwerpproces en het ambacht. De centrale ontwikkelvraag was: Hoe maak je slimme en evenwichtige keuzes in de lijn van contextualiseren van design, het ontwerpproces en het ambacht en hoe maak je dit concreet?

# Opzet ontwikkelgesprek

De opzet van het ontwikkelgesprek was als volgt:

* Introductie door gespreksleider (lid regieteam CMD);
* Korte toelichting van het visitatiepanel op het contextualiseren van design, ontwerpproces en ambacht;
* Dialoog over het contextualiseren van design, ontwerpproces en ambacht en de betekenis daarvan voor de CMD opleiding.

# De centrale thema’s

Het panel heeft een aantal adviezen en aanbevelingen gegeven aan de opleiding, die in het ontwikkelgesprek nader geduid zijn. Hierna volgt een weergave van de duiding van een aantal adviezen en aanbevelingen.

* Het panel vond het opvallend dat er in de voltijd opleiding een sterke focus ligt op het ontwerpproces. De opzet van de voltijd opleiding is procesgericht, met veel aandacht voor het ontwerpproces en minder aandacht voor de realisatie. Het panel heeft de realisatie in een vakterm ‘het ambacht’ genoemd. Het advies van het panel is om meer focus te leggen op het ambacht en de minimale kwaliteitsnorm van het ambacht van een afstudeerder. In de deeltijd ligt er meer focus op het maken, bijvoorbeeld middels transmedia storytelling.
* Het panel heeft geadviseerd om een model te ontwikkelen dat de mogelijkheid biedt om steeds weer uit te zoomen en de balans te vinden in het contextualiseren van design, het ambacht en het ontwerpproces. Alumni en werkveld kunnen een rol als scout vervullen en daarmee bepaal je de invulling. Behoud daarbij een abstracte formulering van leeruitkomsten, zodat je daarbinnen invulling kunt (blijven) geven aan het onderwijs en in kunt spelen op trends en ontwikkelingen. Formuleer in gezamenlijkheid de basiskwaliteit en het minimale niveau, zodat het ambacht voldoende duidelijk is.
* Het panel is erg enthousiast over het werken met hometeams. In de hometeams zitten experts samen. Dit biedt een mogelijkheid om te blijven vernieuwen en voor specifieke trends en ontwikkelingen samen de basiskwaliteit vast te leggen.
* Het panel is van mening dat minoren zich lenen voor het inspelen op specialisaties, vernieuwing en het inspelen op trends en ontwikkelingen. In de hometeams kunnen docenten goed in gesprek over trends en ontwikkelingen. Van jaar tot jaar kan je dan ook keuzes maken van wat centraal staat, bezien vanuit trends en ontwikkelingen.
* Het panel heeft geadviseerd om in samenwerking met het regionaal werkveld een concept van een zogenaamde pressure cooker week te ontwikkelen met een afsluitende expositie. Bied deze week twee keer per jaar aan en stelt daarin ‘hot topics’ centraal. De opleiding wordt dan bruisend en vitaal. Creëer daarmee ruimte voor het vrije experiment, ‘quirkiness’, het spel. Je draagt als opleiding veel verantwoordelijkheid. Speelsheid kan helpen om af en toe de randjes op te zoeken en bewust eens af te wijken van de gebaande paden.

# Conclusie

Het ontwikkelgesprek heeft tot de volgende conclusie geleid: de opleiding zet in op verdere verkenning van een model waarin de opleiding steeds opnieuw een balans vindt tussen de aandacht die bestaat voor het contextualiseren van design, het ambacht en het ontwerpproces.

# Vervolgstappen

De opleiding neemt naar aanleiding van de visitatie en het daarna gevoerde ontwikkelgesprek de volgende vervolgstappen:

* Duiden en concretiseren van aanbevelingen van het visitatiepanel met regieteam- en curriculumcommissieleden.
* Vertalen van aanbevelingen naar doorontwikkeling van de opleiding, op korte en lange termijn, in afstemming met het regieteam, curriculumcommissie en cursuscoördinatoren.

